

第 8 回

Komatsu Biennale 2025

宮本三郎記念

デッサン

大賞展

明日の表現を拓く

応募期間

2025年4月1日(火)～5月20日(火)

小松展

2025年9月20日(土)～11月3日(月・祝)
小松市立宮本三郎美術館

東京巡回展

2025年11月15日(土)～23日(日・祝) (予定)
世田谷美術館 区民ギャラリーA・B

作品募集

大賞

100万円

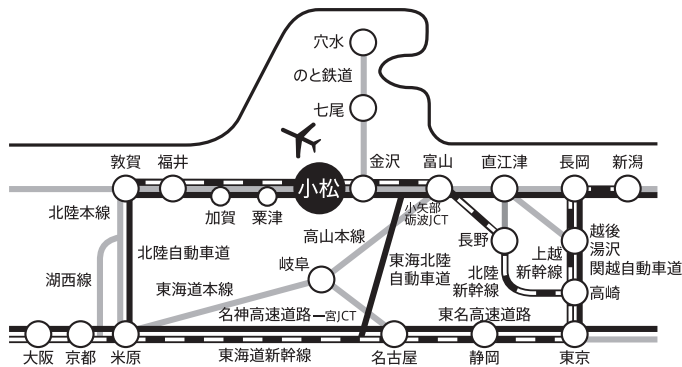
申込〆切

5/20(火)

洋画家・宮本三郎(1905-1974)は、石川県小松市に生まれ、若くして画家を志し上京しました。昭和初期からは東京都世田谷区にアトリエを構え、ここを拠点とし制作を重ねました。宮本の優れたデッサン力は創作の源泉であり、画家としての資質を色濃く伝えるものです。

一本の線から生まれたかたちには、それを描いた人の感性や心の動きが表れ、それぞれが独特な表現への可能性をひめています。宮本三郎は「一枚の白紙と一本の木炭があれば、その精神が対象と一体となって、充分の活動を開始する」と、線が創り出す造形の妙味を述べています。

このデッサン大賞展は、線や様々な手法によって生み出される豊かな表現を求める場として生まれました。新たな表現の地平をおし広げるための一本の線、そして新鮮な技法、創造の明日を拓く独創的な表現を求めます。



主催 / 小松市、小松市立宮本三郎美術館
宮本三郎記念デッサン大賞展実行委員会
協力 / 世田谷美術館 (公益財団法人せたがや文化財団)



出品申込書

受付番号				(※美術館で記入)	
作品名 1					
サイズ	たて	mm ×	よこ	mm × 厚さ	mm
材質・技法				制作年	
受付番号				(※美術館で記入)	
作品名 2					
サイズ	たて	mm ×	よこ	mm × 厚さ	mm
材質・技法				制作年	
ふりがな					
氏名				年齢	歳 / 男性・女性
現住所	□□□-□□□□				
電話番号				(ご連絡の取れるところ)	
メールアドレス					
略歴	(出身地、最終学歴、主な出品歴(開催年、展覧会名、会場名)、主な受賞歴(受賞年、展覧会名、賞名など))				

どのようにしてデッサン大賞展の情報を知りましたか？

- HP 宮本三郎美術館HP デッサン大賞展HP 小松市役所HP その他のサイト ()
- SNS Facebook Instagram X(エックス) その他 ()
- 情報誌・雑誌・新聞など ()
- チラシ・ポスターをみて (見た場所) ()
- その他 ()

応募資格

不問(年齢・国籍・経歴を問いません)

テーマ

自由(具象・抽象を問わず、本展の趣旨に沿った作品)

作品規定

応募する作品は以下の規定をすべて満たしていること。

- サイズ 縦1280mm以内・横1280mm以内・厚さ100mm以内(額含む)
重さ 20kg以内(額含む) 形状 壁面展示可能な平面作品
・3年以内に制作された自作作品であること。
・他のコンクール・公募展で受賞、入選等していないこと。
・第三者の著作権を侵害していないこと。
・展示に適した強度をもつ作品であること。
・危険物や腐敗のおそれのある材料を使用しないこと。

応募点数

1人2点まで(グループでの応募は不可)

応募期間

2025年4月1日(火)~5月20日(火)(必着)

出品料

1点出品の場合6,000円、2点出品の場合9,000円
・北陸三県の小・中・高校、大学(大学院含む)、短大、専門学校の生徒・学生は出品料免除 ※通学を証明する書類のコピーを提出すること。

賞

大賞 1点 副賞100万円 宮本三郎記念賞 1点 副賞50万円
優秀賞 2点 副賞30万円 佳作 4点 副賞10万円
その他、企業協賛による特別賞を設ける場合があります。 ※受賞・入選あわせて約50点

審査員

浅井裕介(現代美術家) 小松美羽(アーティスト)
鈴木康広(アーティスト) 橋本善八(世田谷美術館館長)
東村アキコ(漫画家) (五十音順)

審査発表

2025年8月上旬には本人宛に通知します。

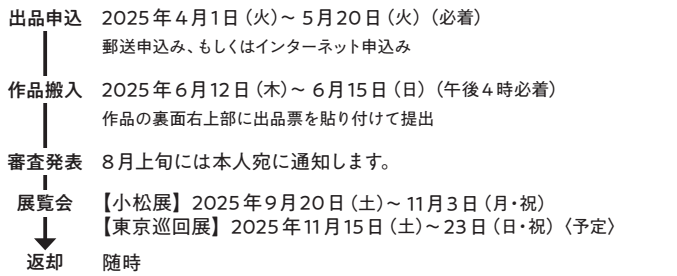
授賞式

2025年9月20日(土)午後を予定
会場:小松市立本陣記念美術館1階
〒923-0903 石川県小松市丸の内公園町19番地 電話 0761-22-3384

展覧会

受賞・入選作品による展覧会を以下のとおりで開催します。
小松展 会期:2025年9月20日(土)~11月3日(月・祝)
会場:小松市立宮本三郎美術館
東京巡回展 会期:2025年11月15日(土)~23日(日・祝)〈予定〉
会場:世田谷美術館 区民ギャラリーA・B
〒157-0075 東京都世田谷区砧公園1-2

応募の流れ



問い合わせ先
宮本三郎記念デッサン大賞展 実行委員会事務局(小松市立宮本三郎美術館内)
〒923-0904 石川県小松市小馬出町5番地
電話 0761-20-3600 FAX 0761-24-3374
e-mail miyamotode@city.komatsu.lg.jp
https://miyamoto-dessin.com/

応募方法

(1) 出品申込みについて

- ※郵送、もしくはインターネットのいずれかの方法でお申込みください。
※期限間際は混雑しますので、余裕をもってお申込みください。
※出品申込み後、事務局より申込受領及び受付番号の通知書と出品票を郵送します。
※出品申込み後、作品及び作品名の変更はできません。

【郵送申込みの場合】

- ① 出品申込書は要項に添付されたものをご使用ください。
② 口座振込で出品料を下記の送金先に納入し、出品申込書に振込明細書(写しでも可。
③ 出品申込書に必要事項を記入の上、応募期間内に事務局まで郵送もしくは持参ください。

出品料の送金先 北國銀行 小松支店 普通
口座番号 62551 口座名 宮本三郎記念デッサン大賞展実行委員会
出品申込書の送付先
宮本三郎記念デッサン大賞展実行委員会事務局 宛
〒923-0904 石川県小松市小馬出町5 小松市立宮本三郎美術館内

【インターネット申込みの場合】

- ① 宮本三郎記念デッサン大賞展ホームページ(https://miyamoto-dessin.com/)にある出品申込み用の入力フォームに必要事項を入力して送信してください。
② 折り返し、出品料の納入手続き(オンライン決済)を行うWebサイトのURLがメールで通知されます。
③ 作品は下記に指定する輸送業務委託先の業者へ送付してください(輸送業務委託先への直接持ち込み可。美術館では受け入れません)。

(2) 作品の搬入について

- ① 搬入に係る費用は全て出品者負担とします。
② 出品申込み後に事務局から送付された出品票を作品の裏面右上部に貼り付けて作品を提出してください(出品票は作品の天地を確認した上で貼り付けてください)。
③ 搬出時にも使用できる梱包状態にしてください。
④ 返却に係る費用は選外・入選に関らず、出品者負担とします。

(3) 作品の返却について

- ① 選外の作品については審査後、輸送業務委託先から2025年8月中(予定)に順次返却いたします。
② 大賞、宮本三郎記念賞、優秀賞以外の入賞作品及び入選作品は、本展覧会終了後、輸送業務委託先から2025年12月中(予定)に返却します。
③ 東京会場での返却は行いません。

作品搬入先・輸送業務委託先
株式会社インプレス 美術事業部 デッサン大賞展係
〒921-8802 石川県野々市市押野4丁目117 TEL:076-248-5353

受賞・入選作品の撮影及び画像使用について

応募にあたっては、以下についてあらかじめご了承ください。
・小松市が受賞・入選作品を撮影し、その画像を使用することがあります。
・本展覧会では、観覧者等が会場で受賞・入選作品を撮影し、その画像をHP・ブログ・SNS等に使用することを可とします(ただし、商業目的の撮影・使用は不可とします)。

注意事項

- (1) 搬入、搬出、輸送中の作品取扱いについては細心の注意を払いますが、破損等の損害については、主催者及び輸送業務委託先はその責任を負いかねます。
(2) 大賞、宮本三郎記念賞、優秀賞作品は副賞賞金により買上げさせていただきます。
(3) 受賞・入選作品の画像及び出品申込書の記載事項(生年月日、電話番号、メールアドレスは除く。住所は市区町村名まで)は、本展覧会の掲示物、図録及び広報に使用・掲載します。
(4) 応募者の個人情報(本展の業務以外では)は使用しません。
(5) 審査内容の問い合わせや審査結果に対する異議申立てには一切応じません。

搬入先輸送業務委託者連絡先

株式会社インプレス 美術事業部 デッサン大賞展係
〒921-8802 石川県野々市市押野4丁目117 TEL:076-248-5353

